

## **CONVOCATORIA OFICIAL EXÁMENES SEPTIEMBRE CURSO 2009/10**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3
			<p>ANATOMIA PED+COR 9.30/11.30H T3</p> <p>H. DE LA DANZA II PED+COR 10.00/13.00H T4</p> <p>PEDADOGIA III y IV 10.30/13.30H T2</p> <p>FUNDAMENTOS 1º PED DC T3 DCT A3 13.00/15.00H</p> <p>PSICOMOTRICIDAD, DANZA, EXPRESION ARTISTICA... METOD DE REGISTRO I y II 12.30H A2 y A1 ANALISIS DEL MOVIM EXAMEN TEORICO Y PRACTICO 16.00H A3 y A2 TRIBUNAL para todas las asignaturas: E. CASTRO, F. ROS, N. SAN JUAN</p> <p>COMPOSICIÓN 2º PED, 1º COR ENTREGA TRABAJOS DESPACHO COREOGRAFIA 10.00H TALLER 3º COR DC/DCT ENTREGA TRABAJOS DESPACHO COREOGRAFIA 10.00H</p>	<p>H. DE LA DANZA I PED+COR 10.30/13.30H T4</p> <p>LA EDAD DE PLATA... 10.30H T4</p> <p>PATOLOGIA PED+COR 9.00/11.00H T3</p> <p>PRÁCTICAS DE NUTRICIÓN, ANATOMIA Y BIOMECANICA APL 9.00/11.00H T3</p> <p>MUSICA 1º PED+ 2º PED 13.00/13.30H EXAMEN PRACTICO AULA 8 13.45 /15.45H A2 y A3 TRIBUNAL para las dos asignaturas: N. S. JUAN, O. FOURES Q. FRANCO</p> <p>DRAMATURGUIA 3º COR 10.30H A8</p>

DC: DANZA CLASICA, DE: DANZA ESPAÑOLA, FLAM: FLAMENCO, DCT: DANZA CONTEMPORANEA

COR: ESPECIALIDAD COREOGRAFÍA, PED: ESPECIALIDAD PEDAGOGÍA

**LOS TRIBUNALES PODRÁN SER MODIFICADOS Y ANUNCIADOS NUEVAMENTE POR LA J. DE ESTUDIOS**

LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10
<p>H. DEL ARTE I, II PED+COR 9.30/11.30H T4</p> <p>ESTETICA Y SOCIOLOGIA... 9.30/11.30H T4</p> <p>TEC. CORPORALES PED+COR 9.30H/11.30H A2 TRIBUNAL: E. PEREZ, E. CASTRO, N. SAN JUAN</p> <p>METODOLOGIA I DC 12.30H A2 TRIBUNAL: V. VALERO, V. LARRASQUITU, Q. FRANCO</p> <p>METODOLOGIA I DCT 11.00H A1 TRIBUNAL: A. RODRIGUEZ, M. AGAR, por determinar el tercer profesor</p> <p>FOLKLORE I y BOLERA I, 12.15/14.15h A3 TRIBUNAL: R. ALARCÓN, A. CARMONA, R. RUIZ, pianistas R. SANZ y N. TOMESCU</p> <p>ESPACIO ESCENICO 12.30/14.30H T2</p>	<p>PSICOLOGÍA I + CONTROL Y REGULACION STRESS+ PSICOLOGIA 3º COR 9.30/11.30H T4</p> <p>PEDAGOGIA II 10.30/13.30H T3</p> <p>INTERPRETACION 2º Y 4 COR 13.00H AULA 6Y7 TRIBUNAL: J. SUAREZ, E. CASTRO, G. MERA</p> <p>ANALISIS REPERTORIO DE 3º Y 4º PED+2º Y 3º COR TRIBUNAL A. LOPEZ, A. PEREZ, F. ROS 9.00/ 11.00H EXAMEN TEORICO A5 12.00/14.00H EXAMEN PRACT. A5</p> <p>TALLER DC/DCT 3º COR 9.30H DESPACHO COR ELECCION TEMA Y MUSICA Y CONCESIÓN AULAS A1, A2, A3 y A8 12.30H POLIVALENTE TRIBUNAL: A. C. ROMAN, M. AGAR, A. RODRIGUEZ</p> <p>ANALISIS REPERTORIO COR/ DCT 2º y 3º CURSO, ENTREGA TRABAJOS Y PARTE PRÁCTICA 2º CURSO 9.45H AULA POLIVALENTE y AULA T2 TRIBUNAL L. KUMIN, M. AGAR, A. RODRIGUEZ</p>	<p>PSICOLOGIA II + METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION 9.30/11.30H T4</p> <p>METODOL. I FLAM 10.00/12.30H A4 METODOL. III Y FLAM+ANALISIS REPER FLAM 12.30H A4 TRIBUNAL: por determinar</p> <p>TECNICA FLAMENCO I, II Y FLAM D. ESPAÑOLA 14.00H A4 TRIBUNAL: por determinar</p> <p>TALLER 1º Y 2º DC/DCT 9.00/15.00H Y POSIBILIDAD DE HORARIO TARDE POLIVALENTE Y CONCESION AULAS A2 y A3 TRIBUNAL: M. AGAR, A. RODRIGUEZ, A. C. ROMAN, G. ZARAGOZA, N. SAN JUAN</p> <p>TECNICA 1º Y 2º COR/DE 9.30H GIMNASIO y A5 TRIBUNAL: R. ALARCON, E. ANDRES, O. JIMENEZ, A. PEREZ, F. ROS pianistas T. VIDAL y J. GALLASTEGUI</p> <p>TALLER 1º COR/DE 13.00H GIMNASIO y A5 TRIBUNAL: E. ANDRES, O. JIMENEZ, A. PEREZ, F. ROS, R. RUIZ</p>	<p>TECNICAS DANZA CLASICA 1º PED+ 1º, 2º Y 3º COR 9.30/11.00H POLIVALENTE pianista M. RODRIGUEZ imparte la clase J. CHRISTOFF</p> <p>TECNICAS D. CONTEMPORANEA PED+COR 11.15/12.45H POLIVALENTE TRIBUNAL para todas las asignaturas: A. RODRIGUEZ, M. AGAR, A. DE LA CORTE, M. PACHECO, V. LARRASQUITU</p> <p>METODOLOGIA I, II y III DE 10.00H A9 TRIBUNAL todas las asignaturas: R. RUIZ, E. ANDRES, O. JIMENEZ, Pianistas acompañantes, J. GALLASTEGUI</p> <p>METODOLOGIA I DCT 13.00H A1 TRIBUNAL: A. RODRIGUEZ, M. AGAR, G. ZARAGOZA</p> <p>COMPOSICION 1º COR+ 2º PED 9.00/15.00H Y POSIBILIDAD DE HORARIO TARDE A6Y7 y T2 TRIBUNAL: A. C. ROMAN, E. CASTRO, F. ROS</p> <p>ENTREGA TRABAJO LA ESCUELA DANESA JEFATURA DE ESTUDIOS 9.30H</p>	<p>MUSICA 1º COR+2º COR 12.30/13.00HH AULA 8 EXAMEN PRACTICO 13.15/15.15H 1º CURSO EXAMEN TEORICO AULA 2 13.15/16.00H 2º CURSO EXAMEN TEORICO AULA 3</p> <p>MUSICA 3º COR 13.15/16.00H AULA 2</p> <p>MUSICA 4º COR, ENTREGA TRABAJOS A N. SAN JUAN A LAS 13.15H EN EL AULA 2 TRIBUNAL para todas las asignaturas de Música de este día: N. SAN JUAN, Q. FRANCO, O. FOURES</p> <p>PEDAGOGIA I 9.30H T4</p> <p>FISIOLOGIA 9.30/11.30H T3 PED+COR</p> <p>ANALISIS T. REPERTORIO D. TRADICIONALES, D. EDUCATIVA I Y II 10.00H A3 TRIBUNAL: V. MASCHAT. M. PACHECO, N. SAN JUAN</p>

DC: DANZA CLASICA, DE: DANZA ESPAÑOLA, FLAM: FLAMENCO, DCT: DANZA CONTEMPORANEA

COR: ESPECIALIDAD COREOGRAFÍA, PED: ESPECIALIDAD PEDAGOGÍA

**LOS TRIBUNALES PODRÁN SER MODIFICADOS Y ANUNCIADOS NUEVAMENTE POR LA J. DE ESTUDIOS**

**CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE, CURSO 2009/10  
PARA LAS DOS ESPECIALIDADES**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**FECHA DE FINALIZACIÓN DE ENTREGA:  
VIERNES 1 DE OCTUBRE ANTES DE LAS 13.00H  
(LA ENTREGA SE REALIZA EN SECRETARIA)**

**MADRID 30 DE JUNIO**

**J. DE ESTUDIOS**